

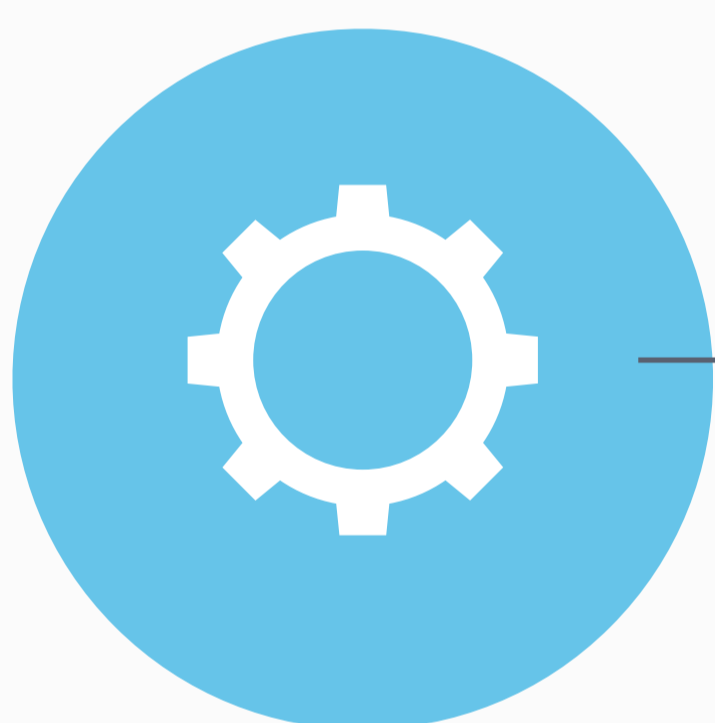


## OPETTAJAN PEDAKORTTI

# ILONA GREEN SCREEN

Green Screen -tekniikassa kaksi kuvaa tai videota yhdistetään värierottelumenetelmällä. Kun henkilö tai asia kuvataan vihreää taustaa vasten, voidaan tausta korvata haluttuun aiheeseen liittyvällä kuvalla tai videolla, jolloin näyttää siltä kuin henkilö olisi aidosti taustan kuvaamassa paikassa.

Kun laitat Green Screen taustan esiintyjän taakse, hänet voi sijoittaa sovelluksen avulla esimerkiksi avaruuteen, työsalin, uutis- tai ohjevideoon kertomaan aiheesta, ajatuksistaan, oppimisestaan ja ympäristöstä jossa hän taustalla olevassa kuvassa tai videossa seikkailee. Green Screenin avulla voitte toimittaa uutisia, kertoa oppimisprojekteista tai tuottaa dialogeja siten, että esiintyjä näyttää olevan autenttisesti ympäristössä. Vain mielikuvitus on rajana.



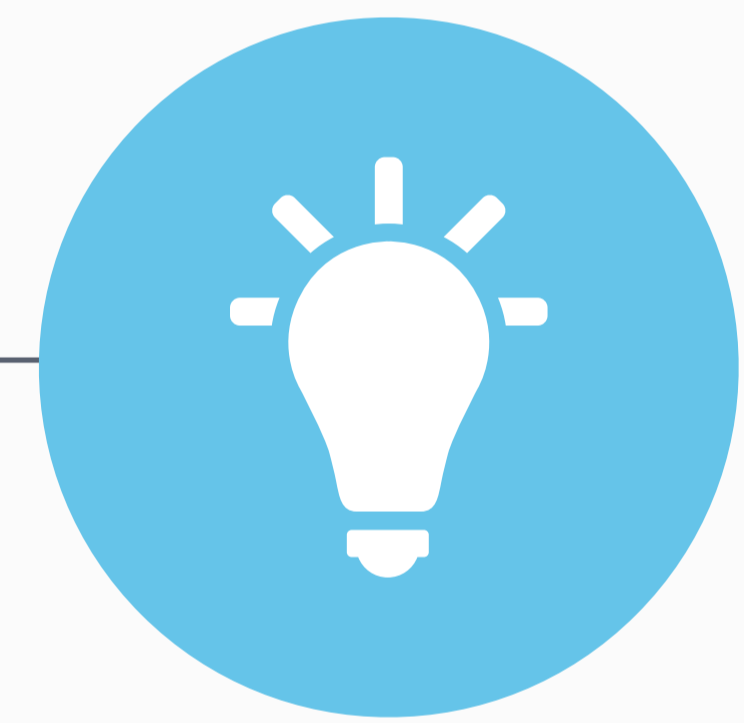
### Miten

Toteuttamiseen tarvitsen vihreän taustakankaan (mieluiten aitoa Chroma Key -väriä olevan) ja mobiililaitteen jossa on Green Screen -sovellus (esim. iOS: Green Screen by Doink, Android: WeVideo). Ekstrana mikrofoni ja kolmijalka.



### Kenelle, Kesto

Ilona Green Screen sopii kaikille vuosiluokille ja kouluasteille. Projektista riippuen kesto on 2h - 1 viikko. Mikäli taustoina käytetään valmiita kuvia ja videoita, eikä lopputuotokseen lisätä ääniä, tekstiä tai taustamusiikkia, voidaan keskittyä enemmän Green Screenin edessä esitettävään asiaan, jolloin aikaa kuluu vähemmän. Jos taas koko projekti tehdään alusta loppuun itse, aikaa voi kulua paljonkin.



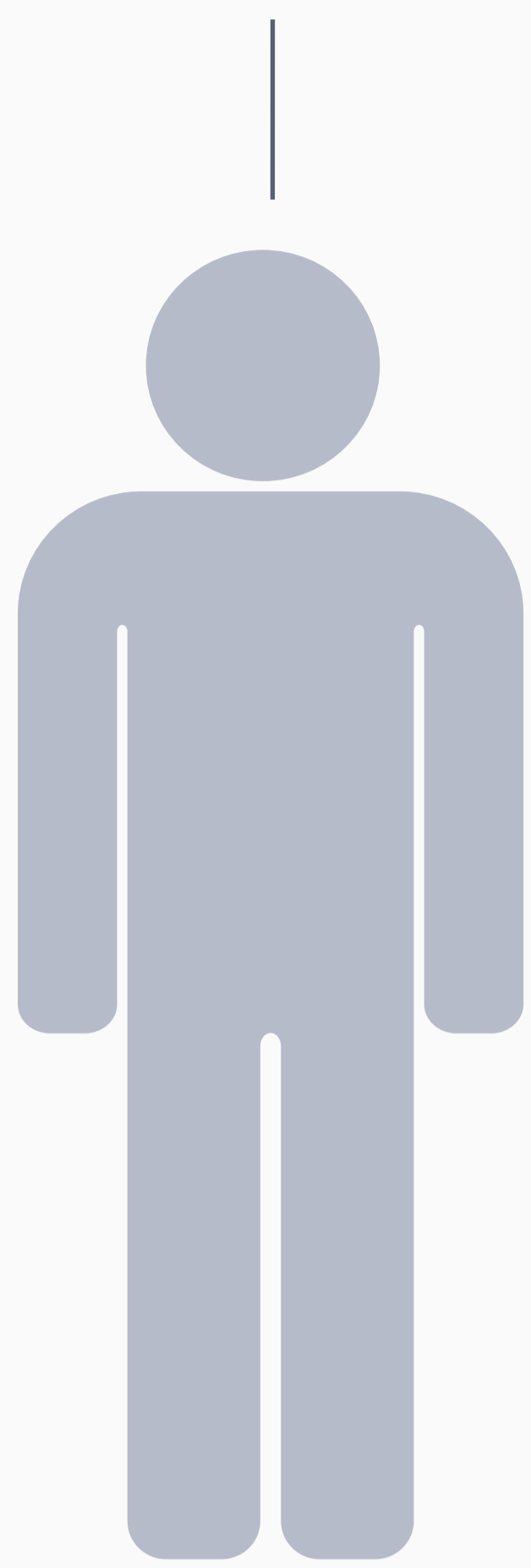
### Miksi

Oppimisen näkökulmasta Green Screen -tekniikka toimii samalla tavalla kuin videoiden hyödyntäminen oppimisessa ja opetuksessa yleensäkin, tukien mm. monilukutaitoa (L4), kulttuurista osaamista, vuorovaikutus- ja ilmaisutaitoja (L2) oppiainekohtaisten sisältötavoitteiden lisäksi.



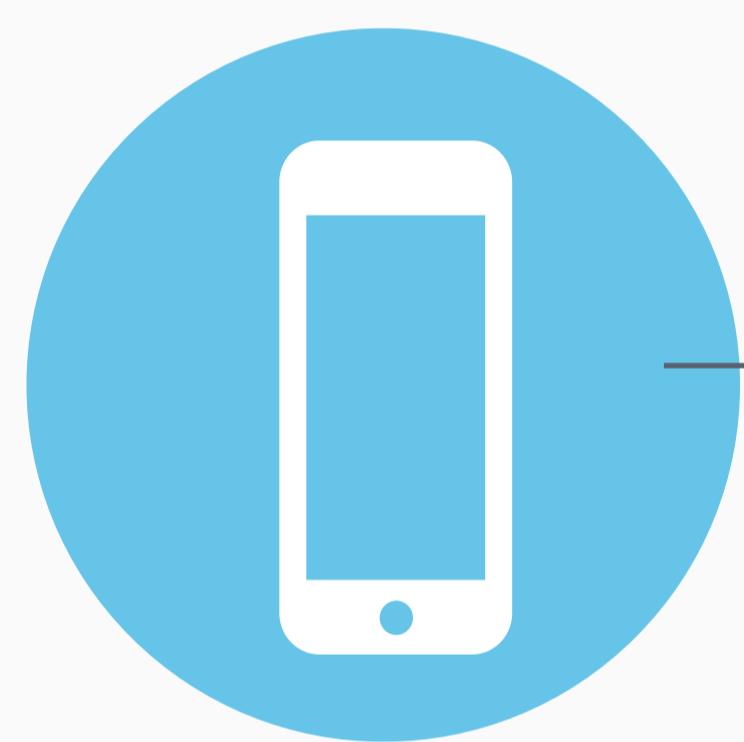
### Tavoite

Lopputulos voi olla uutiskatsaus, säätiedotus, historiallinen aihe (esim. paikallisten historiallisten kohteiden esittely), musiikkivideo, loma- tai juhla-aiheinen video (joulu, pääsiäinen, kesä, halloween, jne.), päivä supersankarina (lentäminen, hyppiminen korkeista paikoista, raskaiden esineiden kantaminen), oman projektin tai käsin tehdyn työn esitleminen. Toteutustapa voi olla esim. selostus, haastattelu, demonstraatio tai draamaesitys.



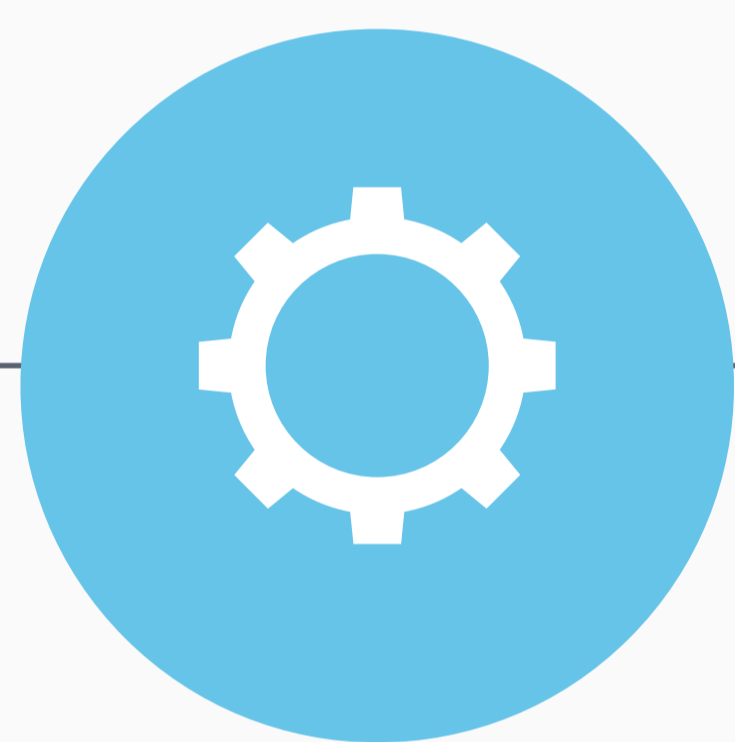
## Suunnittelu

- Idean ja aiheen valinta
- Storyboardin tekeminen (kuvat, videot, repliikit, musiikki) huomioiden sekä tausta että green screen -video



## Kuvaaminen

- Kuvataanko taustat erikseen vai käytetäänkö valmiita kuvia ja/tai videoita?
- Green Screeniä vasten kuvaaminen



## Editointi

- Materiaalin yhdistäminen Green Screen -sovelluksessa
- Tallentaminen kuvat -kansioon/ galleriaan
- Jatkoeditointi videoeditointi -sovelluksessa: tekstit, taustamusiikki, leikkaaminen, selostus



## Esittäminen Ja Jakaminen

- Valmiiden videoiden esittäminen toisille
- Videoiden jakaminen oppimisolustalla



“Green Screen on minusta mainio seuraava askel videoiden tuottamiseen. Se ruokkii mielikuvitusta ja toimii kaikenikäisten kanssa.”

*Ota Yhteyttä!*

Pauliina Venho, asiantuntija, kouluttaja  
[pauliina@ilonait.fi](mailto:pauliina@ilonait.fi) / 040-126 4834